

**Molière**

*in Urner Mundart*

# Le Malade imaginaire

*Eine  
Produktion  
von  
Mömann & Co.*

**Vorverkauf:**  
[theater-uri.ch](http://theater-uri.ch)  
[ticketino.com](http://ticketino.com)

05.01. – 08.02. 2019, jeweils 20 Uhr  
Sonntags 17 Uhr, im theater(uri)



«Le Malade imaginaire» ist Molières letztes Stück, es wurde 1673 uraufgeführt. Erzählt wird die Geschichte des Hypochonders Argan, in dessen Hause sich alles und jeder seiner vermeintlichen Krankheit unterzuordnen hat. Tochter Angélique soll um jeden Preis mit einem Arzt verheiratet werden, obwohl ihr Herz für einen anderen jungen Mann schlägt. Das Hausmädchen Toinette kämpft mit Witz und Esprit für «die Rechte der Frau» und verhilft der jungen Liebe, trotz aller Widrigkeiten, zum Durchbruch. Momant & Co. bringt den Klassiker der Weltliteratur in Urner Mundart, mit viel Musik, in einer heiteren, zeitgemässen Inszenierung auf die Bühne.

Ensemble: Florian Arnold, Madlen Arnold, Silvia Arnold, Rosa Brand, Beatrice Gasser, Stefan Gisler, Corinne Gnos, Guido Infanger, Caroline Jauch, Sandra Lussmann-Arnold, Rahel Ziegler

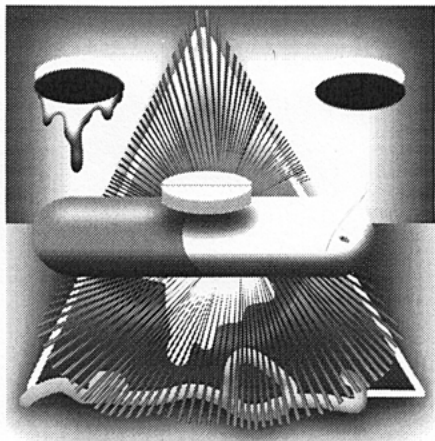
Bearbeitung/Inszenierung: Jürg Schneckenburger Mundartübertragung: Marco Schenardi Livemusik: Florian Arnold Musikenergetische Begleitung: Theo Ziegler Bühne/Requisiten/Licht: Burkart & Pfaffen Dekorationsbau GmbH Kostüme/Maske: Anna Maria Glaudemans Regieassistentz/Choreografie: Monica Gogniat Lichttechnik: Reto Burkart, Benjamin Infanger Plakat/Grafik: Luca Schenardi Produktionsleitung: Sabina Marazzi

Spieldaten Januar: Sa 05. (Premiere), Mi 09., Fr 11., Sa 12., So 13., Mi 16., Fr 18., Sa 19., So 20., Do 24., Fr 25., Sa 26., So 27., Mi 30., Spieldaten Februar: Fr 01., Sa 02., So 03., Mi 06., Fr 08. (Derniere) Vorstellungsbeginn: 20.00 Uhr, Sonntags 17.00 Uhr

Spieldauer: 85 Minuten ohne Pause. Die Rückreise Richtung Luzern, Zug und Zürich mit dem ÖV ist gewährleistet.

Vorverkauf: theater-uri.ch/ticketino.com, Tel. 0900 441 441, Fr. 1.00/Min., Filialen der Schweizerischen Post, Schalter der Urner Zeitung, Uri Tourismus AG., Tickets online ohne - an den Vorverkaufsstellen mit Gebühr. Eintrittspreis: Fr. 39.00, verbilligter Eintritt mit Pro Bon.

Theaterbeiz und Abendkasse sind jeweils eine Stunde vor Aufführungsbeginn geöffnet.



die Mobiliar



Beisheim Stiftung

Urner & Wochenblatt

SISAG



Otto Gamma Stiftung

Alfred Schön Stiftung, Ashwanden Persi AG, Bilger & Partner AG (Stuhlpatronat), Coiffeur Müller, Dr. Annemarie S. Reynolds, Dr. Thomas Arnold und Dr. Toni Moser, Dätwyler Stiftung, Josef Lussmann AG, Dr. Kurt L. Meyer-Stiftung, Druckerei Gasser AG, EWA, Gipsergeschäft Franz Kempf AG (Stuhlpatronat), Gosmermarkt, Peter Brunner, Dr. Peter Hirzel, Korporation Uri, Merck & Cie, Migros Kulturprozent, Urlette GmbH, Urner Kantonalbank, Walo Bertschinger AG, Stand 22.10.18